

# 臺北市大安區銘傳國民小學 114 年度自編故事劇本徵件活動實施計畫

## 壹、依據

一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。

二、臺北市 114 年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事徵件活動實施計畫。

## 貳、目的

一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀的趣味性。

二、鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係。

三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

## 參、校內收件日期：

自 114 年 9 月 22 日至 114 年 9 月 26 日(16:00 前)送至教務處設備組，逾期恕不受理。

## 肆、參加對象：一至六年級在籍學生及學生家庭成員。

## 伍、徵件項目

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
低年級	1	親子組	童話變奏曲	<p>一、每件作品以學生及其家庭成員(可包含父母、祖父母或其他長輩親戚)各一人組隊報名。</p> <p>二、鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事(例：<u>灰姑娘</u>、<u>小紅帽</u>、<u>桃太郎</u>、<u>牛郎織女</u>等) 改編創作短篇童話，並請於報名表註明故事出處(若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔)。</p> <p>三、可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。</p> <p>四、文體不拘。</p>	800 字以內

中 年 級	2	自 編 故 事 高 手	一、每件作品以學生及其家庭成員(可包含父母、祖父母或其他長輩親戚)各一人組隊報名。 二、鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力自編故事創作。 三、故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。 四、文體不拘。	1200 字以內
高 年 級	3	小 小 編 劇 達 人	一、每件作品 <u>1至5位學生</u> 組隊報名參加，可混齡，但至少須有一位高年級生。 二、鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素，創意發想故事劇本。 三、 <u>作品請以廣播劇型式呈現(請參考附表1格式)</u> ，故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。	2500 字以內

## 陸、注意事項

- 一、本次徵件活動低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品以親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音。親子組錄音時，請以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 二、作品文本以A4直式橫打，字型為標楷體12級字，字數限制為包含標點符號之上限，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，不符規定則取消參賽資格。
- 三、徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- 四、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成MP3格式，不符規定則取消參賽資格。
- 五、作品若有學生為不同年級之組合，則以報名較高年級參賽。
- 六、聲音檔為去識別化，禁止出現參賽者姓名及學校名稱，違者取消參賽資格。
- 七、改編作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧(AI)工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用AI創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。

八、每件作品指導老師以 2 位為限，以收件報名表登記為準，恕不接受後續追加名單。

九、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。

十、得獎作品之文字、錄音等內容等，需授權臺北市政府教育局作非營利用途使用，以利教育工作之推廣。

柒、送件數量規定：**每班至多 3 件作品(請交報名表與錄音檔案)**。

捌、報名限制：**學生每人限報名一件作品**。

玖、評審方式：校內比賽，低、中、高年級組每組擇特優三名，優等三名，佳作三名，並得依各組參加件數及作品水準酌予調整獎勵名額。特優、優等與佳作作品，頒發獎狀一紙。作品擇優推薦參加全市比賽。

#### 壹拾、評分標準

項目		評分標準
低年級	童話變奏曲	內容 45%、創意性 25%、聲音表現 30%
中年級	自編故事高手	內容 45%、創意性 25%、聲音表現 30%
高年級	小小編劇達人	內容 45%、創意性 25%、聲音表現 30%

壹拾壹、本計畫經校長核定後實施，修正時亦同。

## 臺北市大安區銘傳國民小學

## 114 年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件作品說明書

作品名稱		徵件類別	<input type="checkbox"/> 童話變奏曲 <input type="checkbox"/> 自編故事高手 <input type="checkbox"/> 小小編劇達人
學校名稱		聯絡箱號碼	
作者 (低中年級1人為限， 高年級5人為限)	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
家長 (低中年級1人為限)			
指導老師 (以兩人為限)			
改編童話出處 (僅低年級填寫，若非傳統童話故事請附掃描電子檔)	書名： 作者： 出版社：		
適用領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 其他		
角色分工 (請註明各作者負責錄音之角色)			
文字內容			
(文字內容須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，此欄可視需要自行延伸)			
指導教師簽章：_____			

## 小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

\*第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

(學校鐘聲)

旁白：北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。(歡呼聲)家家的好友們一小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

(急速奔跑聲)

小陶：家家，放暑假，你有什麼計畫呢？

家家：我計畫要到南極度假。

小羽：(驚訝的語氣)什麼？南極？南極離北極應該有「好幾個十萬八千千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊？

家家：俗話說：「三個臭皮匠勝過一個諸葛亮！」大家一起來想想辦法。

小羽：我們可以學哥倫布發現新大陸的方法-搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說：太久了吧！

【節錄改寫自 106 年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假」】